**КОНСПЕКТ** непосредственной образовательной деятельности на тему:

*«****Путешествие в страну Рисовандию****»*

для **детей подготовительной к школе группы** по изобразительной деятельности с использованием **нетрадиционной техники рисования**

Образовательная область: художественно - эстетическое развитие

Тип НОД: комбинированное.

Вид НОД: художественно - эстетическое.

Тема НОД: *«****Путешествие в страну Рисовандию****»*.

Возрастная **группа детей**: дети **подготовительной к школе группы**.

Цель: развитие у **детей** творческих способностей; закрепление умения **рисовать разными нетрадиционными способами**.

Задачи:

**Образовательная:**

* Формирование умения **детей рисовать нетрадиционными способами**;
* реализация самостоятельной творческой деятельности.

**Развивающая:**

* Развивать творческое мышление и воображение при создании рисунка **нетрадиционным методом**.
* Развивать мелкую моторику рук, фантазию, умение ориентироваться на плоскости, развивать художественные навыки и умения, художественный вкус.
* Развивать умения поддерживать беседу.

**Воспитательная:**

* Воспитывать интерес и любовь к **нетрадиционной технике рисования**, аккуратность в работе с гуашью с **нетрадиционными материалами**.

Методические приемы:

Словесные: вопросы, объяснения, поощрение, напоминание.

Практические: пальчиковая гимнастика, физминутка.

Методы:

* Наглядный *(показ способов действий)*.
* Словесный (беседа, обсуждение, диалог, пояснение, повторение, разъяснение, просьба).
* Игровой *(сюрпризный момент)*.
* Практический (**нетрадиционное рисование – рисование свечой**, **рисование ватной палоч-кой**, трафаретом из картофеля).

Форма организации: фронтальная, индивидуальная, **групповая**.

Форма реализации: проблемная ситуация, самостоятельная деятельность, пальчиковая игра, двигательная активность.

Виды детской деятельности: познавательно – исследовательская, игровая, продуктивная, художественная.

Интеграция образовательных областей:

• Художественно – эстетическое развитие;

• Познавательное развитие;

• Физическое развитие.

Приоритетная: художественно – эстетическое развитие.

Образовательные **технологии**:

• Игровая **технология**;

• **Нетрадиционные техники рисования**;

• Здоровьесберегающие.

Предварительная работа:

• Рассматривание дидактического **иллюстративного материала** *«Цветы»*;

• Знакомство **детей с нетрадиционными техниками рисования**.

Материалы и оборудование к занятию: альбомные листы формата А – 4 на каждого ребёнка; баночки с водой на каждого ребёнка - непроливайки; гуашь разного цвета; свеч-ка; 2 кисточки – толстая и тонкая *(узкая и широкая)*; ватные палочки; влажные салфетки; ноутбук, экран, проектор; широкие тарелочки.

Наглядный материал: сундучок, трафарет из картофеля, слайд шоу, письмо.

Индивидуальная работа: показ способа изображения.

Структура занятия и методические приемы:

1часть – вводная – 5 минуты

• создание у **детей хорошего настроения**, чтение четверостишья *«Собрались все де-ти в круг…»*;

• заинтересовать **детей**, чтение письма из **страны Рисовандии** от Мастера - Каран-даша,

• беседа.

2 часть – основная – 23 минуты

• показ способа **рисования**,

• самостоятельная деятельность **детей**,

• индивидуальная работа;

• помощь.

3 часть – заключительная – 2 минуты

• оценка,

• беседа, анализ детских работ.

**Ход НОД:**

1. Вводная часть:

Звучит спокойная музыка, воспитатель с детьми входит в музыкальный зал, останавли-ваются.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята!

Дети: Здравствуйте!

Затем педагог предлагает детям встать в круг, взяться за руки, улыбнуться друг другу и создать хорошее настроение.

Воспитатель:

Собрались все дети в круг,

Ты – мой друг и я – твой друг!

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

Дети действуют в соответствии с текстом.

Воспитатель: Молодцы ребята, а теперь подходите ко мне поближе, я вам сейчас что-то расскажу. Сегодня, когда я зашла в **группу**, вдруг от ветра открылась окно, и влетело письмо. Вот оно *(педагог показывает письмо детям)*. А теперь давайте мы его откроем и прочитаем от кого оно…

Дети: Да.

Воспитатель: А вы, внимательно слушайте.

Воспитатель открывает письмо, а на экране появляется Мастер - Карандаш. Звучит звуковое письмо с голосом Мастера - Карандаша. Дети слушают.

«Здравствуйте мои маленькие художники. Я Мастер - Карандаш, приглашаю вас в сказоч-ную **страну** *«****Рисовандию****»*. Вы там встретите много интересного. В ней живём мы – доб-рые волшебники, по нашим улицам бегают непоседы – кисточки, гордо вышагивают ка-рандаши. Мы думаем, что вам, интересно побывать в нашей **стране**. Ваши добрые вол-шебники»

Воспитатель: Интересно, что это за **страна такая** *«****Рисовандия****»*? Почему она так называ-ется?

Ответы **детей**.

Воспитатель: Ребята, а вы хотите, стать маленькими волшебниками и творить чудеса?

Ответы **детей**.

Воспитатель: Тогда давайте закроем глаза и скажем волшебные заклинание:

«Топ - топ Хлоп - хлоп,

Вокруг себя повернись

В маленького волшебника превратись».

Звучит волшебная музыка, гаснет свет. Когда включается свет, то появляются волшеб-ные колпачки.

Воспитатель: Посмотрите, что у нас появилось?

Ответы **детей**.

Воспитатель: Давайте, мы их наденем.

Дети надевают волшебные колпачки, и воспитатель тоже.

Воспитатель: Вот мы и превратились в волшебников, и я вас приглашаю, отправится в волшебную **страну Рисовандию**. Вы готовы?

Ответы **детей**.

На экране появляется картинка закрытой двери.

Воспитатель: Чтобы попасть в волшебную **страну Рисовандию**, надо открыть эту дверь. А ключами к этой двери являются ваши волшебные пальчики, давайте с ними поиграем.

Пальчиковая гимнастика

На двери замок висит *(ритмичные соединения пальцев рук в замок)*

Кто открыть его бы смог?

Потянули *(руки тянутся в стороны)*

Покрутили *(круговые движения пальцев от себя)*

Постучали *(основания ладоней стучат друг о друга)*

И открыли *(разомкнули пальцы)*.

Воспитатель: Посмотрите, не открывается, давайте попробуем ещё раз.

Дети повторяют пальчиковую гимнастику ещё раз.

Воспитатель: Посмотрите, дверь открылась.

**2. Основная часть:**

На экране появляется слайд с открытой дверью, за которой дети видят не цветную по-лянку цветов.

На экране появляется слайд полянка цветов не цветная.

Воспитатель: Посмотрите, мы очутились на заколдованной полянке, она у нас не краси-вая, грустная, белая? Давайте поможем полянке стать яркой, сказочной, по – настоящему волшебной. Раскрасим её?

Ответы **детей**.

Воспитатель предлагает детям подойти к столу, где находятся гуашевые краски, листы бумаги формата А – 4, свечи, кисточки, баночки с водой – непроливайки, салфетки.

Воспитатель: А для того, чтобы полянка стала яркой, и по – настоящему волшебной, я приглашаю вас подойди к столу, на этом столе у нас есть всё, чтобы свершить чудо. Вам нужно взять лист бумаги, на нём свечой **нарисовать цветы**, траву, разных жучков и по-крыть весь лист краской *(появляются рисунки* ***нарисованные свечой****)*.

Педагог показывает детям, как это сделать.

Воспитатель: А теперь, попробуйте вы.

Дети берут листы, на них рисуют свечой и покрывают весь лист краской.

Воспитатель: Расскажите, что у вас появилось на полянке?

Ответы **детей**: Цветы.

Воспитатель: А какие они?

На экране появляется полянка цветов, но уже цветная.

Воспитатель: Посмотрите наша полянка, расколдована, и на ней появились цветы, бабоч-ки и солнышко. Нам пора отправляться дальше, давайте встанем и пойдём.

Физминутка.

По дорожке, по дорожке

Скачем мы на правой ножке *(подскоки на правой ноге)*

И по этой же дорожке

Скачем мы на правой ножке *(подскоки на правой ноге)*

По тропинке побежим

До лужайке добежим *(бег на месте)*

На лужайке, на лужайке

Мы попрыгаем как зайки *(прыжки на месте на обеих ногах)*

Стоп. Немного отдохнём

И в опять пешком пойдём *(ходьба на месте)*.

На экране появляется картинка сундучка.

Воспитатель: Посмотрите, а что это?

Ответы **детей**.

Воспитатель: Правильно, дети, это - волшебный сундучок. Хотите его открыть?

Ответы **детей**.

Воспитатель: Давайте посмотрим, что там.

*Педагог открывает сундучок, удивляется и достаёт печати, сделанные из картофеля.*

Воспитатель: А этот картофель необыкновенный, с его помощью можно **рисовать**. А я даже знаю, что можно **нарисовать с помощью картофеля**. Я предлагаю сделать открытки для ваших друзей.

Посмотрите на полянке, весёлые человечки приготовили для вас рабочие места. Давайте присядем за столы и будем творить чудеса. Берём волшебный предмет, окунаем его в краску любого цвета, который вам нравится, и на лист бумаги делаем отпечаток, а сейчас вы попробуете сами. А теперь оформим открытку, берём ватную палочку, обмакиваем её в краску и на краю открытки можно **нарисовать волнистые линии**, или точку, зигзаги, кому что нравится. Вот какие волшебные подарки у нас получились, давайте я вам помогу до-нести их. А нам пора возвращаться. Давайте встанем в круг и произнесем волшебное за-клинание и возвратимся в детский сад, и станем обычными ребятишками.

*Звучит волшебна музыка, дети и воспитатель произносят волшебное заклинание.*

Воспитатель:

«Топ - топ Хлоп - хлоп

Вокруг себя повернись

И в ребяток превратись».

**3. Заключительная часть:**

Воспитатель: Вот мы и вернулись в детский сад.

Воспитатель: Ребята, где мы с вами побывали? А что мы там делали? Что больше понра-вилось? А тебе что запомнилось? Скажите, а вам понравилось наше **путешествие**? *(если да, то похлопайте, если нет, то потопайте)*.

На экране появляется Мастер – Карандаш.

Мастер – карандаш: А мне так понравилось с вами **путешествовать**, что я хочу вас на-градить за отличные знания и умения высшей наградой сказочной **страны Рисовандии** – волшебные раскраски *(или волшебные кисточки)*. Всем огромное спасибо!

Воспитатель: Ребята, давайте поблагодарим Мастера – карандаша, за такие замечатель-ные подарки.

Дети: Спасибо.

Воспитатель: Ну, а на этом наше **путешествие** и занятие подошло к концу. Молодцы, ре-бята, все старались, даже, если что – то не получалось.